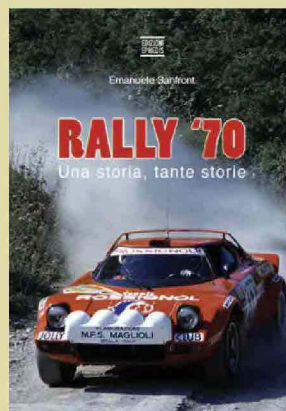




Il volume rivisita gli anni del secondo dopoguerra a Torino, quando si sviluppò una concentrazione unica al mondo di artigiani, carrozzieri e veri e propri scultori dell'arte in movimento. "Rolling sculptures" secondo la famosa definizione di Arthur Drexler che per primo organizzò al MOMA di New York, di cui era curatore, mostre dedicate al design automobilistico, esibendovi un importante numero di vetture disegnate a Torino. Il volume è ispirato a tre motivi conduttori: il desiderio di non perdere la memoria di un momento eccezionale nella storia di Torino, molto presente agli appassionati ma poco nota al grande pubblico, l'amore dell'Autore per la propria città e una vena di nostalgia per i tempi andati, non necessariamente migliori ma sicuramente fecondi e ricchi di fiducia nel futuro.


RALLY '70.
Una storia, tante storie

Autore: Emanuele Sanfront

Anno: 2016

Testo: italiano

Pagine: 334

Foto: 110

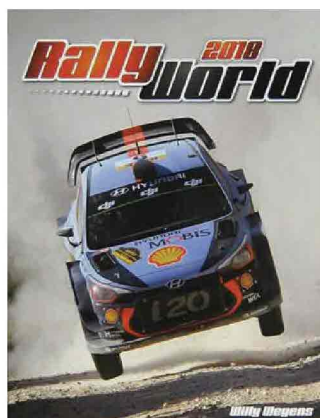
Formato: 17x24

Editore: Ephedis

Prezzo: euro 25,00

I rallies dell'epoca d'oro sono i grandi protagonisti di questo volume. Si torna negli anni '70 e '80 con testi volutamente scritti al presente e immagini per la maggior parte in bianco e nero. Vengono spiegati i regolamenti; cosa è un rally e come si corre; l'importanza di gomme e fari; le competenze di pilota e navigatore; l'uso degli strumenti di bordo e molto altro ancora. Ai racconti delle gare che l'autore ha vissuto in diretta come navigatore all'interno dell'auto, fanno da corollario le testimonianze di chi ha vissuto quel periodo. Testimonianze di meccanici, piloti, co-piloti, giornalisti, fotografi. Interessanti e curiosi flash di episodi "dietro le quinte", un album con spettacolari foto a colori nella parte centrale del libro, nonché tutte le targhe delle auto delle squadre ufficiali di Fiat e Lancia, completano i contenuti.

Per acquistare il libro: emanuele.sanfront@gmail.com oppure www.facebook.com/emanuele.sanfront


RALLYWORLD 2018

Autore: Willy Weyens

Anno: 2018

Testo: inglese, francese, Olandese

Pagine: 268

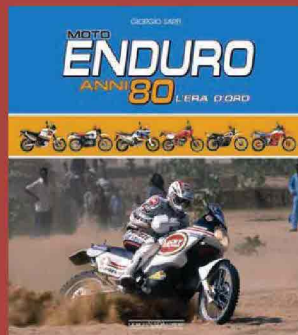
Foto: 600

Formato: 25x31

Editore: Rallyworld

Prezzo: euro 77,00

Volume completamente fotografico sulla stagione rallistica internazionale 2017-18 con un settore dedicato alla stagione belga a cura di Willy Weyens e della sua equipe. Includere dettagliate statistiche delle gare.


MOTO ENDURO ANNI 80
L'era d'oro

Autore: Giorgio Sarti

Anno: 2018

Testo: italiano

Pagine: 264

Foto: 100

Formato: 26x25

Editore: Giorgio Nada Editore

Prezzo: euro 39,00

La prima mitica Parigi-Dakar parte dal Trocadero nel 1979 con destinazione Senegal. Da quel momento nulla sarà più come prima nel mondo dell'Enduro perché il successo di questa corsa è clamoroso e, anno dopo anno, ai "privati" iniziano a sostituirsi le case ufficiali con piloti di grido, grazie all'elevato clamore suscitato dalla gara. Si iscrivono persino attori e personaggi dello spettacolo, pronti a condividere la sabbia tra i denti con gli addetti ai lavori pur di vivere questa esperienza. Tutte le case costruttrici inseriscono modelli da Enduro nei loro listini dando il via ad una serie di moto di enorme fascino, il più possibile simili ai mezzi ufficiali e quindi dotate di giganteschi serbatoi e dai nomi quanto mai evocativi: Paris-Dakar, Tuareg, Camel e Africa Twin. Il primo e unico libro sulle moto da Enduro: da non perdere per tutti gli appassionati di fuoristrada!

Tutte le pubblicazioni sono in vendita presso Libreria dell'Automobile - Corso Venezia, 45 - Milano - 02 7600 6624 - libreriadellautomobile.it