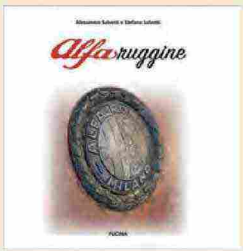
Appuntamenti in BIBLIOTECA



AlfaRuggine

Andrea e Stefano Salvetti

Un lavoro davvero inusuale, un'opera suggestiva che fa parlare le immagini (200 scatti inediti) ma che contiene anche note multilingue (italiano, inglese, francese e tedesco), interessanti e anche ironiche, per permettere a tutti, anche i meno esperti, di apprezzare tante Alfa Romeo, allora magari all'ultima moda, oggi ormai d'epoca… e arrugginite. In pratica è un vero e proprio libro dei sogni: sfogliandolo è impossibile non immaginarsi come potrebbero essere questi mezzi restaurati...

Pagine 112 – Foto 200 a colori – Formato 21x21cm – Prezzo € 20,00
Lingua Francese, Inglese, Italiano, Tedesco - Fucina Edizioni

BELLI e DANNATI Erano giorni che tutti avevano vissuto - Vol. 2



Luca Dal Monte

Come dichiara lo stesso autore "Lo spunto dal quale ciascuno di questi racconti inizia è solo un punto di partenza. Perché questi racconti sono riflessioni sulla vita..." che può essere magnifica e crudele come una corsa. Questo volume propone dodici nuovi racconti che continuano la narrazione iniziata con il primo volume Belli e dannati. Vivere e morire nella Formula 1 degli anni Settanta del 2021. Protagonisti sono ancora una volta gli uomini e le donne che hanno caratterizzato l'età dell'oro della Formula 1: piloti, costruttori, meccanici, giornalisti, mogli e fidanzate – personaggi al centro di un mondo che gravitava attorno a loro, ma anche vittime più o meno consapevoli di una realtà dalla quale erano fatalmente attratti nonostante l'ombra ingombrante della morte.

Pagine 280 – Illustrazioni in b/n – Formato 14x22 cm – Prezzo € 24,00 – Lingua italiano
www.giorgionadaeditore.it



LA CORSA PIÙ BELLA DEL MONDO

La Mille Miglia in Romagna

Tommaso Panozzo e Gianni Morolli

"Panozzo e Morolli non hanno scritto una serie di biografie, ma riscoperto le vicende storiche inseguendo in continuità le singole annate della Mille Miglia" in uno specifico territorio dove però "i confini della regione si ampliano, sopra tutto nel versante adriatico" per narrare le vicende dei piloti romagnoli impegnati nella Mille Miglia. Tre decenni di gare da Brescia a Roma e ritorno, passando per Ravenna, Forlì, Cesena e Rimini, fra imprese leggendarie e tragedie mai dimenticate. Sullo sfondo una Romagna arretrata, provinciale, ma divorata dalla passione per il motore e desiderosa di prendere parte (o quantomeno assistere) alla corsa più bella del mondo.
"Nonno, tu le sai le favole?". "C'era una volta un pilota che si chiamava Nivola..."

Pagine 176 - Foto e illustrazioni in bianco e nero e a colori – Formato 15,5x21cm – Prezzo € 18,00 – Lingua Italiano
Panozzo Editore



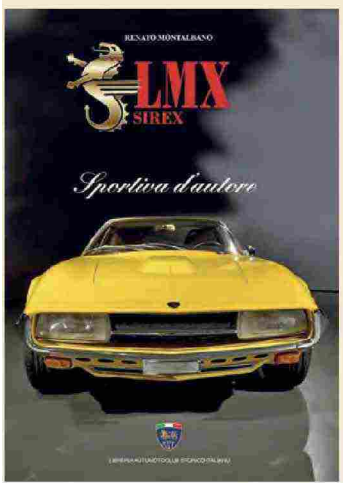
MISANO WORLD CIRCUIT

Marco Simoncelli - 50 anni di corse

AA. VV.

Il libro racconta le principali corse disputate sul circuito di Misano, dai pionieristici Anni Settanta con gli indimenticabili duelli a due ruote e quelli a quattro ruote che hanno avuto per protagonisti piloti italiani e non solo. Poi gli anni Ottanta, con il Motomondiale che approda in riva all'Adriatico insieme alle monoposto di F.2, F.3, alle vetture Sport Prototipo e alle GT; quindi i Novanta che salutano il Mondiale Superbike e – fra le auto – l'avvento del Super Turismo, per poi arrivare ai 2000 e all'oggi, con un impianto all'avanguardia su tutti i fronti, capace di ospitare gare di livello internazionale così come eventi collaterali di assoluto prestigio.
Il volume è curato da Marco Montemaggi, che ha supervisionato il lavoro di un comitato scientifico composto da autori e personalità di grande esperienza quali Andrea Albani, Davide Bagnaresi, Marco Masetti, Luigi Rivola e Sergio Remondino, coadiuvati da molti dei protagonisti del motorismo italiano, da sempre vicini al Misano World Circuit.

Pagine 240 – Foto 60 in b/n e 426 a colori – Formato 25x25cm – Prezzo € 44,00 – Lingua italiano-inglese
www.giogionadaeditore.it



LMX SIREX – Sportiva d'autore

Renato Montalbano

"Quando è stata l'ultima volta che avete visto una Sirex 2300? Per me è stato... mai" diceva l'esperto americano Donald W. Osborne nel 2019. Si tratta di una vettura rarissima e dimenticata, che è costata all'autore quarant'anni di ricerche concluse con la realizzazione di questo volume, vero e proprio esempio di archeologia documentale. Pensata a Milano e costruita a Torino, la LMX è una granturismo italiana figlia di personaggi straordinari, che diedero vita ad un'auto caratterizzata da soluzioni tecnologiche innovative, con un occhio alle nuove suggestioni stilistiche che giungevano dall'America e con l'altro all'Italia, maestra di stile ed indiscutibile riferimento al mondo per equilibrio ed eleganza.
Una vicenda imprenditoriale nata a ridosso del 1968 con grandi ambizioni e caratterizzata da genialità e coraggio ma che, come altre produzioni automobilistiche italiane, fu penalizzata da risorse economiche insufficienti. Le notizie che troverete qui non le troverete da nessun'altra parte.

Pagine 336 – Foto 400 foto, disegni e documenti col e b/n – Formato 21×29,7 cm – Prezzo € 42,00 – Lingua Italiano e Inglese
ASI SERVICE SRL

150233

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.