

GRANDI EVENTI ASI

LE PAUSE CULTURALI GRANDI PROTAGONISTE ALL'ASIMOTOSHOW

NICO CEREGHINI, SI DIVERTE AD ASIMOTOSHOW

A cura di Tommaso Valinotti

"Oggi sono in borghese" mette subito le mani avanti Nico Cereghini. Che lo scorso anno aveva partecipato ad ASI MotoShow scendendo in pista alla sfilata dei campioni. Il centauro-giornalista è presente ad Asi MotoShow per presentare la sua ultima fatica letteraria "Valentino Rossi l'importante è divertirsi". Cereghini, nel 1981 aveva proposto un volume "Lucchini, campione" e negli anni seguenti redatto degli annuari sulle stagioni motociclistiche e dieci anni fa un libro dal titolo: "Casco in testa e ben allacciato" che era lo slogan con cui chiudeva i suoi interventi televisivi a Gran Prix. "Ho sempre avuto la passione del disegno di vignette che nel tempo si sono raffinate ed evolute. Erano pubblicate su riviste specializzate come 'Tuttomoto' e 'Rider'. Per trasformarle in un libro c'è voluta la complicità, o meglio la spinta, di una donna, la moglie. "Un giorno Pia mi disse: mettile insieme, aggiungici un testo che le unisca e le contestualizzi e il libro è pronto" e così è stato. Il libro

racconta, con un testo agile a corredo delle 40 vignette presenti, la carriera di Valentino Rossi, dalle prime gare del 1996 fino a quando "Il Dottore" ha appeso il casco al chiodo lo scorso anno. La satira c'è e si vede, alcune sono buoniste, altre hanno quel pizzico di cattiveria che dà sale ai tratti di penna e colore. Soprattutto si vede la stima di Cereghini nei confronti di Valentino. "Ho conosciuto Valentino che avrà avuto sette o otto anni; quel giorno girava sulla pista delle minimoto a Rozzano, accompagnato da papà Graziano, con cui ho corso e di cui sono amico. Andava più forte a piedi che in moto perché era sempre a terra. Vedendolo quel giorno non ho pronosticato il futuro del grande campione che sarebbe stato. Ero sicuro, invece, che sarebbe entrato nel mondo delle corse. In qualità di figlio di Graziano Rossi era scontato, ma non immaginavo diventasse così grande. Anche se fin da allora si interessava di tutto ed era già un simpatico casinista". Parlare di Rossi significa



infilarsi nell'eterna diatriba su chi sia stato il più grande motociclista di tutti i tempi. "Credo che i grandi del passato sarebbero vincenti anche oggi. Agostini ha vinto allora e vincerebbe oggi. Mike Hailwood ha vinto negli anni Sessanta e sarebbe molto competitivo oggi. A questo proposito credo che Hailwood sia addirittura più grande di Agostini perché ha vinto quando era giovane, quando è tornato a correre e su tutte le piste. Valentino è un grande perché ha vinto tantissimo, contro moltissimi avversari che ha incrociato nel corso della sua carriera. E poi ha portato quella grande ventata di novità comunicativa nel mondo



delle corse in moto. Marquez più grande di Valentino? Forse tecnicamente, ma non ha la capacità di trasporto verso il pubblico di Valentino, che assieme a Hailwood considero il più grande di tutti i tempi". Nel corso della sua decennale carriera (anche da vignettista Cereghini qualche grana l'ha avuta. "Max Biaggi mi ha fatto scrivere un paio di lettere dagli avvocati ai tempi delle sue sfide con Rossi. Ma poi tutto si è risolto. E ho una grande stima per Biaggi, non dimentichiamoci che è un pilota che ha vinto quattro mondiali nei Gran Premi e due in moto GP". Ovvio.

Il sabato pomeriggio, nonostante la pioggia battente, la presentazione del suo libro è diventato un momento di grande condivisione, grazie anche alla presenza del grande Marco Melandri, di Andrea de Adamich e Genesio Bevilacqua, responsabile della collezione "Moto dei Miti". Ne sono scaturite delle interessantissime discussioni, e confronti sul passato della Moto Gp, sul campionato Superbike e soprattutto sulla tecnica delle motociclette. Marco Melandri ha ricordato e condiviso molti momenti della sua carriera, con aneddoti inediti e divertenti, e questa incredibile chiacchierata fra campioni e piloti è diventato uno straordinario momento culturale per gli appassionati di motociclismo.

"Valentino Rossi. L'importante è divertirsi!" di Nico Cereghini (testo e vignette), Giorgio Nada Editore, testo in italiano, 40 vignette a colori, 190 pagine, 19,00 €