

LETTURE



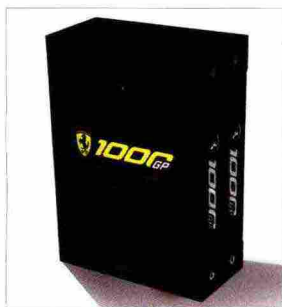
Motori in libreria

Le ultime novità per gli appassionati delle due e delle quattro ruote. Libri in vendita alla Libreria dell'Automobile di corso Venezia 45. **Sconti per i Soci-www.libreriadellautomobile.it**

FERRARI 1000 GP IL LIBRO UFFICIALE/ THE OFFICIAL BOOK

In preparazione

Prefazione di Louis Camilleri e Mattia Binotto
Formato: cm 31x24
Pagine: 720; 2 volumi in cofanetto
Foto: oltre 1000 a colori e b/n
Copertina: rilegata
Testo: italiano/inglese
Prezzo: € 150,00
Tiratura limitata di 2000 copie



La prestigiosa pubblicazione realizzata in collaborazione con Ferrari Spa in edizione limitata, è uno straordinario omaggio a Scuderia Ferrari e al leggendario obiettivo dei 1000 Gran Premi, disputati dalle sue monoposto. L'opera ripercorre l'incredibile storia della casa di Maranello in F1, cominciata nel 1950 con il Gran Premio di Monaco, continuata con ben 230 vittorie, 15 titoli Piloti e 16 titoli Costruttori e culminata nel traguardo record di presenze in gara raggiunto quest'anno al GP del Mugello lo scorso settembre. L'opera, racchiusa in un esclusivo cofanetto, rappresenta un prezioso oggetto da collezione oltre che un utile strumento di consultazione che raccoglie i risultati ottenuti dalle monoposto di Maranello in ogni gara, oltre ai piazzamenti nella classifica Piloti e in quella costruttori.

CAMPIONATO ITALIANO RALLY DALLE ORIGINI AD OGGI

Prefazione di **Angelo Sticchi Damiani** - Presidente ACI

di **Franco Carmignani**
Giorgio Nada Editore

Formato: cm 24x27
Pagine: 288
Foto: oltre 430 a colori e b/n
Copertina: rilegata
Testo: italiano
Prezzo € 50,00

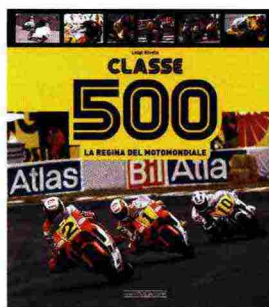


Con la prefazione del Presidente dell'Automobile Club d'Italia Angelo Sticchi Damiani e il patrocinio di ACI Sport ecco, fresca di stampa, questa summa del Rallismo nazionale che festeggerà l'anno prossimo il sessantesimo compleanno del Campionato italiano. Dopo qualche anno di rodaggio a cavallo tra Regolarità e Velocità il Campionato trova la sua giusta dimensione e personalità con l'emergere di due "scuole" principali, quella ligure e quella veneta. Scendono poi in campo Lancia e Fiat che fanno conoscere nel mondo il Rallismo italiano anche grazie a campioni come Sandro Munari seguito negli anni da Biasion, Cerrato, e tantissimi altri fino ad Andreucci. Il volume ripercorre per capitoli tematico-temporali questa lunga storia dalle origini sino ad oggi con materiale per lo più inedito e le classifiche di tutti i rally, riportando per ognuno gli equipaggi che sono finiti a podio.

CLASSE 500 LA REGINA DEL MOTOMONDIALE

di **Luigi Rivola**
Giorgio Nada Editore

Formato: 28x30
Pagine: 460
Foto: oltre 900 a colori in b/n
Copertina: rilegata
Testo: italiano
Prezzo € 75,00



Fin dagli esordi delle corse di moto velocità, la "500" è stata la Classe più prestigiosa, amata dal pubblico e celebrata dalle cronache sportive. Con l'istituzione del Campionato mondiale di velocità, nel 1949, la Classe 500 è stata fino al 2001 ufficialmente la "classe regina", infatti chi vinceva il Campionato poteva fregiarsi del titolo di "campione mondiale assoluto". Questo libro, dopo due capitoli dedicati alla 500 fino alla Seconda Guerra mondiale, racconta i 53 anni iridati della "regina" attraverso le vicende umane e sportive, che ne hanno costellato la storia. Senza tralasciare l'aspetto tecnico e la competizione fra le marche. Il testo è arricchito da moltissime immagini dell'archivio di Franco Villani, che fu tra i più apprezzati fotografi del "Mondiale", e da una parte tabellare dedicata ai grandi campioni e ai loro bolidi.

LANCIA DILAMBDA THE BLUE SHADOW BY CARLTON CARRIAGE CO.

di **Massimo Delbò**
Giorgio Nada Editore

Formato: 21x28
Pagine: 112
Foto: a colori in b/n
Copertina: rilegata
Testo: italiano/inglese
Prezzo € 50,00



Erede della Lambda del 1922, vettura quanto mai all'avanguardia per il numero di brevetti che poteva vantare e per i quali in quel tempo la Lancia era famosa nel mondo, la Dilambda - sontuosa vettura con motore 8 cilindri a V di quasi 4 litri con 100 cv per 120/130 km/h di velocità - fu presentata al Salone di Parigi del 1929, confermandosi, ad onore del marchio torinese, vettura di assoluta eccellenza. Al modello originario seguirono tre serie carrozzate dai migliori atelier dell'epoca. Fra questi anche l'inglese Carlton che allestì l'esemplare protagonista di questa monografia, la BS, ovvero la Blue Shadow, del 1930. Il volume ripercorre la storia di questo specifico modello e soprattutto il minuzioso restauro che l'ha riportato all'antico splendore. Un prezioso libro dedicato ad un'automobile storica di grande fascino e suggestione.